

# 凝心聚力，打响课堂教学提质攻坚战

——岳阳市第十四中学课堂教学提质增效纪实

□ 岳阳市第十四中学 陈摄洲

为建设省域副中心城市贡献教育智慧和力量，市十四中积极行动，在打造岳阳基础教育新高地的道路上阔步前行。近期，学校召开了各级会议，统一认识，凝心聚力，多措并举，全面部署和实施教育提质新战略，打响课堂提质攻坚战。

## 一、革除“九多九少”课堂教学老顽疾

实施教育提质攻坚战略，首先要全面摸清影响课堂教育质量的老顽疾，找准突破口。今年秋季开学以来，市十四中党委领导班子和行政干部深入调查研究，组织开展了一系列活动：深入备课组、教研组、年级组，组织全体教师相互观课议课；分年级开展教学开放周活动，组织青年教师汇报课、骨干教师示范课、教研组长引领课、名优教师下乡课等教研活动。在此基础上，学校集中教师智慧，将课堂教学中的老顽疾，归纳为“九多九少”：

一是预设多，生成少。课堂按预设走的多，授课过程中生成的少，过分在乎课堂设计流程，而不注重客观实效。

二是碎片多，整体少。课堂教学只注重知识的传授，而未能整体把握学科或教材，只见树木，不见森林；教学内容安排考虑不周，大章节教学意识淡薄，教学进阶缺乏科学性，导致学生脑海中的知识呈现碎片化，不利于学生构建知识体系，形成整体认知。

三是结论多，素养少。只注重结论的传授，而不重视结论的生成过程，未能围绕提升学科核心素养而教。

四是照搬多，整合少。教师受到教材、教辅资料、网站资料的束缚，存在照搬照抄现象，多数课堂教学是在“教教材”，而不是“用教材教”；对各种教学资源的整合力度不够，对知识之间的联系挖掘不到位，教师的创新意识不强或能力不足。

五是赘言多，提炼少。教学语言不精练，学科语言使用不规范，课堂教学成果提炼不精当。

六是灌输多，激发少。授课过程中“是什么”讲得多，“为什么”讲得少，不注重传授教学思维和激发学生的学习热情和兴趣。

七是思教多，思学少。教师将大量心思放在如何教上，很少考虑学生如何学，主要关注如何完成教学任务，而不关注学生是否学会。

八是独行多，结队少。有的老师特立独行，单打独干，缺乏团队协作精神，集体备课只存形式没有成果，未能充分发挥集体智慧和团队优势。

九是单向多，多向少。课堂上师向生的单向传输情况较多，生向师、生向生等多向交流较少，未能充分体现学生的主体地位。

## 二、构建“五要五有”课堂教学新生态

进入新时代，在党的二十大精神指引下，市十四中党委决心以“五要五有”，构建课堂教学新生态。

一是引入要新颖，眼里有目标。课堂引入要新颖别致，制造悬念，引人入胜。教师授课要紧盯教学目标，紧扣教学主题。

二是衔接要流畅，心中有追求。教学环节的衔接如写文章一样，要流畅自然，起承转合，行云流水，打造如诗如画的课堂景象。

三是知识要生成，肩上有责任。课堂上的学科知识是学生自然生成的，知识体系是自主构建的，思维逻辑是自发形成的。

四是手中有策略，活动要精彩。教师要有策略和方法，围绕问题解决和重难点突破，科学合理地安排课堂教学活动，提高学生的参与度和活跃度。

五是总结要升华，课后有行动。课堂总结不能只是粗线条地重复，而应提炼精髓，升华结论，使学生感悟人生哲理。课后要激励学生将课堂所学、所思、所悟、所得付诸行动，充分体现学科知识来源于生活，并服务于生活。

### 三、打造“一课三磨”教学课例新精品

面对新课标、新教材、新高考，省级示范性高中的教师要担起示范引领之责，先行一步，干出样子。本学期开始，市十四中的每个学科工作室都坚持“一周磨一课”，即每周安排一个备课组主磨一节精品课。学校要求教师“一课三磨”：“一磨”即主备课人在组内试讲，学科组全体观课后集中集体意见，帮助备课人修订细节，形成初步成果；“二磨”即学科组用“一磨”成果上先行课，教研组全体参与观课议课并提出修改意见，形成新的成果；“三磨”即备课组内成员用“二磨”成果上课，学科组根据每位教师的课后反思，再次组织修改，形成相对统一的成果。最后对“三磨”所得的教案、教学设计、导学案、课件、训练案、辅助教学工具包等成果，进行再修改，再提炼，使之成为精品。学校要求全体教师以“工匠精神”雕琢每一节精品课，将课堂当成艺术品来完成。通过三至五年的努力，使每个学科都形成一个系列以上的精品课，让每位教师都具有示范引领能力，各学科组成员都能成为该学科领域的领跑者。

### 四、创建“一型多模”授课新模式

实现课堂教学提质，必须建立相应的教学

模式，并不断创新。学校一直在坚持课堂建模活动，对新授课、习题课、试卷讲评课、实验课、实践课、复习课等常见课型进行建模，形成“一种课型，多种课堂”模式，供教师参考、比较、思辨与创新。

学校鼓励同课异构，同模各用，同图各赏，不强制要求教师使用某种特定的教学模式；倡导教无定法，鼓励教师选择适合个人的教学模式和教学方法，以形成百花齐放、百家争鸣、开放包容的工作生态。市十四中的“一型多模”课堂教学建模活动，不是让教师套用某种课堂教学模式，而是在“建模——破模——建模”的不断循环中，提高教师的工作激情和创新意识；推动课堂教学从“无模——有模——无模”不断更替，走向“无模之模乃为至模”的理想境界。

### 五、引领“一科一题”课堂教学新风向

课堂教学的新思想、新理念层出不穷。在新的时代背景下，要想真正扛好课堂教学示范引领的大旗，教研先行是不二选择。针对各学科教学的前沿问题，学校要结合课堂教学和工作需要，开展微课题研究活动，确保“一科一题”，即每个学科至少要有有一个微课题。这既能提高课堂教学效率，又能促进教师提高专业水平，引领课堂教学新风向。例如，学校有几个学科组在进行“基于核心素养的高中学科命题技术”研究。一方面，能让学生站在命题的角度，备战高考，提高学生的高考复习效率和成绩优秀率；另一方面，通过对相关课题的深入研究，提升教师的命题、析题和解题能力，提高教学水平，使越来越多的老师成为联考、模考、合格考（学考）的命题专家，成为省、市学科教研组核心成员，更成为高考命题专家。

课堂教学提质不可能一蹴而就，也不可能毕其功于一役。只有做好打持久战的准备，有壮士断腕的决心，有敢于亮剑的勇气，才能打赢课堂提质攻坚战，担当起省级示范性高中应有的责任！

（本栏责编：肖文佩）